

# Feurige Samba und hohe Qualität

»Magic Rhythm« bieten ein mitreißendes Konzert mit breitem Repertoire

**Bad Nauheim** (piz). Der jazzige Sound der Big Band »Magic Rhythm« tönte durch den Sprudelhof. Kein einziger Platz war mehr frei beim »Swinging X-Mas«-Konzert. Kein Wunder, schließlich ist die Big Band seit rund 20 Jahren im Geschäft und weit über die Grenzen Bad Nauheims hinaus beliebt und bekannt. Mit einer Reihe an erfahrenen Instrumentalisten und immer wieder hinzukommendem Nachwuchs garantiert »Magic Rhythm« dabei die gleichbleibend hohe Qualität: Intonation, Spielfreude, Spieltechnik, da blieb kein Wunsch offen. Jeder Besucher wird bestätigen: Das war ein richtig fetter Sound, den die Musiker produziert haben.

Und als wäre das rein Instrumentale nicht schon beeindruckend und mitreißend genug, wurde noch die eine oder andere Schippe draufgelegt.

## Genialer Sound

Denn nicht nur am Baritonsaxofon überzeugte Cornelia Ott, die überdies die Moderation im ersten Set übernahm. Auch mit Gesang konnte sie aufwarten und überzeugte mit Interpretationen so typischer Weihnachtsklassiker wie »It's Beginning To Look A Lot Like Christmas« oder »White Christmas«. Bei dem Eartha-Kitt-Klassiker »Santa Baby« kam richtig Weihnachtsstimmung auf. Dass die Band auch andere Stile beherrscht und sich nicht nur auf Weihnachtslieder versteht, sollte sich im Laufe des Abends noch herausstellen.

Denn auch mit Latin Rock ließ sich überzeugen – Carlos Santanas »Smooth« war

ebenso gefragt wie der Dean-Martin-Evergreen »Sway«. Genial der Sound der Band, stets leidenschaftlich die Soli.

Die Stimmung war bereits auf Hochtouren, da kamen für das zweite Set sieben junge Damen auf die Bühne. Das Vokalensemble »Vocalicious« der Musikschule Bad Nauheim war der sehr überzeugende Gast der Big Band. In einer beeindruckenden Ensembleleistung begeisterten die Sängerinnen nicht nur mit Weihnachtsrepertoire. Die feurige Samba »Mas que nada«, bekannt geworden durch Sérgio Mendes, wurde präsentiert,

ebenso, wie »Hail Holy Queen« in der gospel-rockigen Version aus dem Film »Sister Act«. Köstlich aber auch die der Jahreszeit angemessenen Lieder »Cool Christmas« oder »Mary's Boy Child«.

Eine gesangliche Glanzleistung vollbrachte die Gruppe a cappella und mit perfekter Intonation. Zu Gehör gebracht wurde das englische Weihnachtslied »Ding! Dong! Merrily On High!«. Von Lied zu Lied steigerten sich Präsenz und Sicherheit, das begeisterte Publikum spendete fortwährend großen Applaus.



Freude am Singen: das Ensemble »Vocalicious«.

(Foto: piz)

WZ 09.01.2015